**Художественно- эстетическая направленность в работе с одарёнными детьми дошкольного возраста.**

В соответствии с Рабочей концепцией одарённости, 2003 году разработанной Министерством образования Российской Федерации в рамках федеральной целевой программы «Одарённые дети» под одарённым ребёнком понимается ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Развитие одарённости – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды, в том числе семьи ребёнка, его окружения, детского коллектива и педагогических работников. Следует отметить, что в развитии одарённости особое значение имеет собственная активность ребёнка.

Система выявления одарённости в рамках образовательной деятельности строится следующим образом:

1. Выявление детей, обладающих яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями или имеющих внутренние предпосылки для таких достижений в художественно-эстетическом направлении – путём наблюдения за активностью, результатами продуктивной деятельности и успехами ребёнка.

2. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников, которое предполагает создание комфортной развивающей среды, помогающей гармоничному эмоциональному и социальному развитию одарённых детей: (участие в концертах, конкурсах, и т.п).

Работа с родителями (законными представителями) одарённых детей: совместная практическая деятельность одарённого ребёнка, родителей и педагога. Проведение для родителей мастер-классов, поддержка и поощрение родителей талантливых детей (вручение грамот и благодарственных писем на родительских собраниях).

3. Создание условий для развития активности детей, в том числе совместной деятельности родителей и педагогических работников по развитию талантливости ребёнка путём проведения концертов, мероприятий, выставок художественных работ и декоративного творчества, а также создание условий для участия ребёнка в городских, областных, всероссийских, международных конкурсах, в том числе интернет-конкурсах.

4. Поощрение детей, проявивших выдающиеся достижения в художественно-эстетическом направлении в таких формах как: награждение дипломами, грамотами за участие как в муниципальных конкурсах, так и конкурсах на уровне образовательной организации.

Перед педагогами стоит основная задача – способствовать развитию каждой личности. Поэтому важно установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие. У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности.

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Одаренные дети имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления. Имеют доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность.

Развитие детской одарённости художественно-эстетической направленности осуществляется по дополнительным общеразвивающим программ (модифицированным, авторским). В целом занятия способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребёнка. На занятиях педагоги дополнительного образования используют дидактические материалы, задания разного уровня сложности, направленные на развитие творческих способностей и воображения, образного мышления, художественных навыков. На занятиях создаются условия для развития активности ребёнка путем предоставления свободы творчества, свободы выбора, метода и техники художественного исполнения замысла.

Работы обучающихся всегда находят живой отклик у окружающих. Создавая свои произведения (рисунки, поделки), дети вкладывают в них свой труд, талант, свою душу. Отрадно видеть, когда работа, выполненная с подлинным интересом, удовольствием от процесса изготовления, приносит впоследствии ее создателю успех.

Во время индивидуального и коллективного выполнения творческих работ участники имеют возможность проявить себя в контакте с другими участниками: высказать собственное мнение, выслушать коллегу, подсказать, помочь, согласиться или не согласиться с другой точкой зрения, поощрить товарища. Такие мероприятия помогают ребенку раскрыться, проявить себя, показать окружающим и себе свои возможности. глубокой и значимой для себя и для общества.

Таким образом, приходим к выводу, что работа по выявлению и развитию одаренности в художественно-эстетическом направлении, является не работой одного педагога, а является совместной работой всех участников образовательных отношений (самих детей, их родителей и всех педагогических работников),что является неотъемлемой частью системы работы учреждения образования по выявлению, сопровождению и развитию одаренных детей.